«Тангейзер» был просто поводом для давних врагов Бориса Мездрича

31.03.2015

Персоны деятелей культуры, особенно в театральной среде, даже не рассматривались.

> «Никто из них не хочет даже давать комментариев на тему «Тангейзера». Есть информация, что якобы сверху (в Минкультуре РФ. — Ред.) установлен негласный запрет для всех бюджетных культурных работников: быть в стороне от дискуссий на эту тему», — отметила директор общественного фонда «Академгородок» Наталья Пинус.

Во время обсуждений были высказаны малоизвестные факты, относящиеся к подоплеке конфликта вокруг «Тангейзера». Заявитель митинга Стас Захаркин поведал о давнем конфликте Мездрича с силовиками, о котором ему рассказал адвокат экс-директора оперного театра Сергей Бадамшин:

> «Он рассказал, что задолго до шумихи вокруг опального спектакля назрел конфликт между ГУВД и Мездричем в отношении территории, находящейся близ оперного. В итоге решили обвинить оперный, а режиссер «Тангейзера» Тимофей Кулябин был лишь предлогом, чтобы «зацепиться» за Мездрича. И хотя все факты были на стороне директора театра, суд был выигран благодаря участию в процедуре эксперта федерального уровня, лицензированного от Генпрокуратуры. Если бы местный суд отверг его доводы и факты, то эксперта пришлось бы лишать лицензии. А он являлся экспертом по многим ведущим делам, в том числе и со стороны Московского патриархата. И все бы эти дела «посыпались».

Директор «Академ ТВ» Андрей Красников поведал, что дела у митрополита Тихона идут неважно, и сановник и впредь будет показывать, какая он величина.

Руководитель Новосибирского отделения «Партии Прогресса» Андрей Гладченко считает, что митинг провести необходимо, чтобы показать руководителям Минкультуры мнение, отличное от околоепархиальных представителей, называющих себя православными:

> «Новосибирская епархия всколыхнула со дна пласты человеческого материала, который должен уже устрашать всех. Черносотенцы формируются как грибы. И так получилось, что Новосибирск стал контрольной точкой для страны по их развитию. Все наблюдают, сумеем ли мы цивилизованным способом преодолеть диктат околоцерковных группировок. Если мы погрязнем в этих догмах, то за нами начнут погружаться в болото другие города, а потом и вся страна».

Организаторы митинга хотят, чтобы культурная общественность показала свою точку зрения, и выдвигают свой лозунг: «Если хочешь помочь, приходи на митинг сам и приводи с собой пять друзей».

Эльвира Корченко
Фото bk55.ru